Gemeente Amsterdam

GEMEENTEBLAD

Officiële uitgave van gemeente Amsterdam.

Nr. 36385
24 maart
2016

EU2016: verdeling bijdrage Evenementenfonds 2016: de verdeling van de bijdrage aan het EU voorzitterschap 2016(3B, 2015, 297)

Afdeling 3B

Nummer 297

Publicatiedatum 30 december 2015

Onderwerp

EU2016: verdeling bijdrage Evenementenfonds 2016: de verdeling van de bijdrage aan het EU voorzitterschap 2016

Burgemeester en wethouders van Amsterdam

Brengen ter algemene kennis dat zij in hun vergadering van 1 december 2015 hebben besloten:

In te stemmen met de hieronder voorgestelde verdeling van subsidie uit het evenementenfonds met betrekking tot activiteiten tijdens het EU-voorzitterschap in 2016, te weten;

1. € 50.000,- als aanvulling op programmering cultureel intendant;
2. € 124.500,- voor zes projecten die door een beoordelingscommissie en op basis van een speciaal ratingsysteem zijn geselecteerd;
3. het bestuurlijk team te mandateren voor de besteding van de resterende € 75.500,-.

Burgemeester en wethouders voornoemd,

A.H.P. Van Gils, secretaris E.E. van der Laan, burgemeester

Verdeling bijdrage Evenementenfonds EU2016

Datum 24 november 2015

In het bestuurlijk team van 19 juni jl. is akkoord gegeven op de verdeling van de bijdrage vanuit het Evenementenfonds ten behoeve van culturele en maatschappelijke activiteiten in Amsterdam tijdens het EU-voorzitterschap. Na inhoudelijke beoordeling van een veertigtal aanvragen op basis van een ratingsysteem adviseert de beoordelingscommissie het verlenen van subsidie aan de cultureel intendant en aan zes aanvragers. Er is beoordeeld conform de systematiek van het Evenementenfonds.

Het totale subsidiebudget van € 250.000,- is onderverdeeld in:

1. € 50.000,- als aanvulling op programmering door het Rijk aangewezen cultureel intendant;
2. € 149.500,- om flexibel in te zetten: kleinere, inhoudelijke evenementen (financiering tot € 25.000,- per project – A t/m F);
3. € 75.500,- restant. De reden van het restant is het geringe aantal kwalitatieve aanvragen in deze categorie. Voor dit nog resterende bedrag wordt een gedetailleerd plan ingediend bij het bestuurlijk team van 4 december 2015.

Verdeling

1.€ 50.000,- als aanvulling op programmering cultureel intendant

Dit bedrag wordt door de cultureel intendant ingezet voor het onderdeel The Wall. The Wall is een installatie tegen de muur van het Marineterrein en zal van 1 januari t/m 30 juni 2016 zichtbaar zijn. Op en in deze installatie worden werken getoond en vinden performances plaats.

2.€ 149.500,- om flexibel in te zetten: kleinere, inhoudelijke evenementen (financiering tot € 25.000,-)

Scoresysteem

Aan de hand van een scoresysteem zijn deze 43 aanvragen beoordeeld. Dit is conform de gebruikelijke systematiek van het Evenementenfonds. Alle aanvragen die minimaal 50 van de 80 punten scoorden zijn voorgelegd aan de beoordelingscommissie. Op basis van het ratingsysteem en de uitkomst van de adviescommissie zijn onderstaande zes projecten geselecteerd. In totaal wordt een subsidiebedrag van € 124.500,- beschikbaar gesteld om deze zes aanvragen uit te voeren.

A.Re.Thinking Europe (Forum on European Culture – De Balie & DutchCulture): € 25.000,-

Publieksprogramma over de rol van de stad in Europa in de Stadsschouwburg (vrij toegankelijk) op 2 en 3 juni 2016. Tevens interactieve installaties en theaterperformances op Leidseplein en Museumplein.

B.Night Mayor Summit 2016 (Nachtburgemeesters Conferentie): € 21.000,-*

Conferentie voor Nachtburgemeesters uit Europese (en Amerikaanse) steden op 22 en 23 april 2016, waarbij Amsterdam zich profileert als vernieuwende stad op het gebied van de nachtcultuur. Tijdens de conferentie in Pakhuis De Zwijger vindt er een openbare lezing plaats die vrij toegankelijk is voor alle Amsterdammers.

C.Grachtenfestival - twee concerten door jonge musici in NedPho-koepel: € 7.500,-

Twee concerten op 13 februari voor breed publiek, deels gratis toegankelijk, uitgevoerd door jonge musici en conservatoriumstudenten. Het Grachtenfestival organiseert tegelijkertijd workshops zodat jonge musici hun kennis kunnen vergroten.

D.28 jonge en 28 oude dichters schrijven samen gedichten (Rona Mathlener projecten): € 21.000,-*

Project waarin 28 jonge dichters samen met 28 oude(re) dichters uit alle 28 lidstaten gezamenlijk gedichten schrijven met hun visie op drie actuele thema's. Deze gedichten worden vertaald naar het Nederlands en Engels en worden in de week van 4 en 5 mei getoond in o.a. de Cineville bioscopen en op schermen in bussen, trams en metro's van het GVB.

E.Europe Endless Express (Club Interbellum & EYE Filmmuseum): € 25.000,-*

De Europe Endless Express is een cultureel festival in een nachttrein, welke op de laatste dag van het Nederlandse voorzitterschap vertrekt vanuit Amsterdam naar Bratislava (waar het voorzitterschap symbolisch wordt overgedragen aan Slowakije). De subsidie heeft met name betrekking op het gratis toegankelijke uitzwaaiprogramma met concert op de IJ-oever bij het EYE Filmmuseum.

F.Landverhuizers in het Lloyd Hotel: € 25.000,-*

Tentoonstelling en educatief programma over de migratiegeschiedenis van het Oostelijk Havengebied. Dit gebied had een belangrijke functie in het vervoer van (Oost)Europese landverhuizers naar Zuid-Amerika. Het project laat zien dat migratie iets is van alle tijden en sluit zo aan bij de (Europese)actualiteit. Het Lloyd hotel werkt in het project samen met o.a. het Scheepvaartmuseum en de Reinwardt Academie.

* Voorstellen B, D, E, en F zullen worden gevraagd om met een completere uitwerking van activiteitenplan en begroting te komen. De beoordelingscommissie ziet veel potentie in de aanvragen maar heeft behoefte aan aanvullende informatie, veelal op het gebied van financiële onderbouwing.

3.€ 75.500,- restant

De voorstellen die in de categorie ''groot publieksevenement" zijn binnengekomen scoren helaas onvoldoende. Voor de besteding van het restantbedrag wordt een gedetailleerd plan ingediend bij het bestuurlijk team van 4 december 2015.

Evenementenkalender EU2016

De verwachting is dat naast bovenstaande projecten nog meer evenementen thematisch aansluiten bij het voorzitterschap . Deze kunnen worden toegevoegd aan de evenementenkalender. Bij de uitvraag voor het reguliere evenementenfonds heeft het Evenementenbureau haar partners tevens gevraagd om in hun programmering aandacht te besteden aan het thema 'Europa'.

Beoordelingscommissie

De beoordelingscommissie bestaat uit Nienke Baars (EU2016), Olga Leijten (Kunst en Cultuur), Wieger Stoel (Externe Betrekkingen), Daniel Schipper en Akkelien Zuiderhof (Evenementenbureau) en Sebas van der Sangen (Coördinator Evenementen EU2016).